



رئيس السعودية يتلقى رسالتين من أمير الكويت ورئيس الكويت

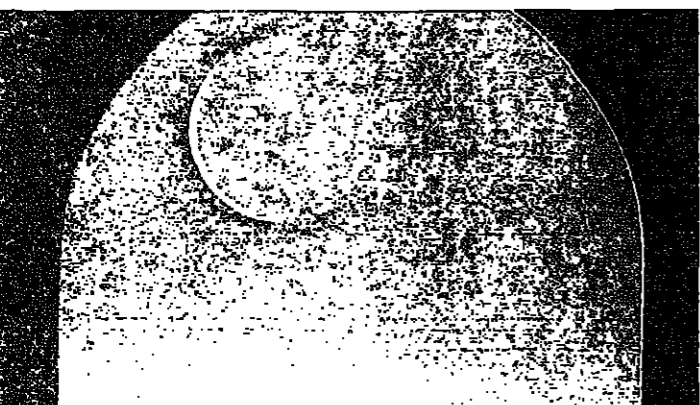
تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة تهنيتاً بمناسبة عيد الفصح في الكويت في ٢٣ ديسمبر الحالي. وقام بنقل الرسالة إلى صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة تهنيتاً بمناسبة عيد الفصح في الكويت في ٢٣ ديسمبر الحالي. وقام بنقل الرسالة إلى صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة تهنيتاً بمناسبة عيد الفصح في الكويت في ٢٣ ديسمبر الحالي.

رئيس الكويت ورئيس الكويت يتلقى رسالة من أمير الكويت

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة تهنيتاً بمناسبة عيد الفصح في الكويت في ٢٣ ديسمبر الحالي. وقام بنقل الرسالة إلى صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة تهنيتاً بمناسبة عيد الفصح في الكويت في ٢٣ ديسمبر الحالي.

تحسين أسعار الدولار والأسهم وانخفاض النفط والذهب بالأسواق

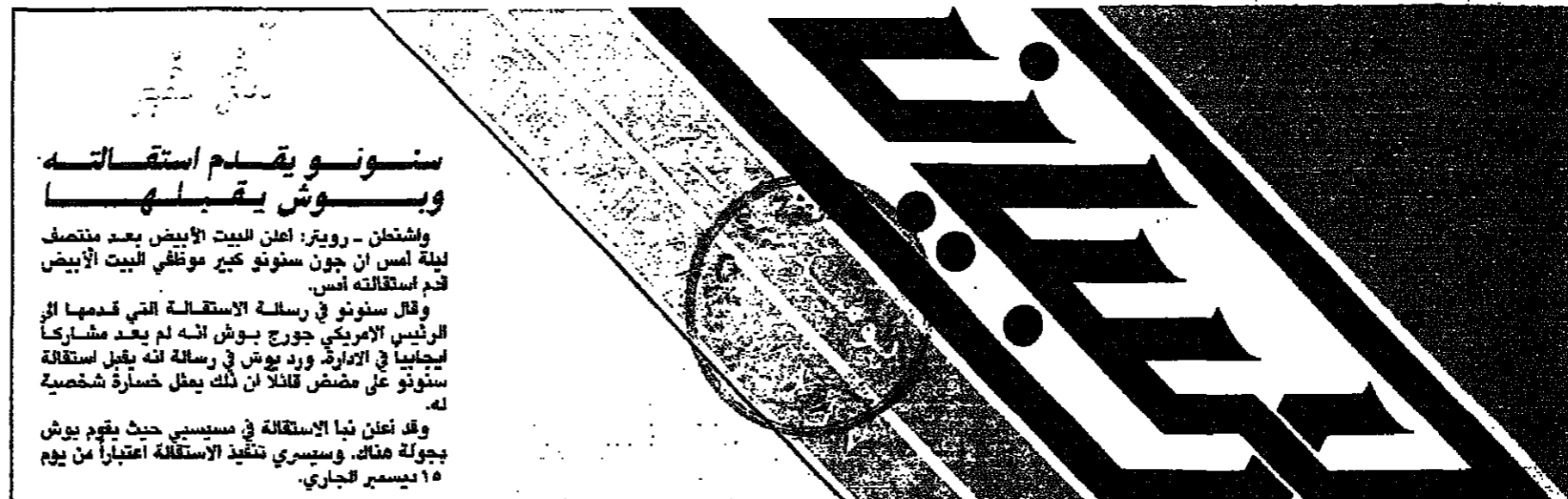
العواصم - وكالات: ارتفع الدولار مقابل العملات الرئيسية أمس وتحتت معدلات مؤشرات الأسهم الدولية فيما انخفض الذهب والنفط.



CONCORD
كونكوردي

صانع
ساعات
النسبة

أحمد صديقي وأولاده - دبي - هاتف ٢٧١٧٢١ - ٥٣١٢٠٠ - ٢٢٧٩٦٦
مجوهرات المسعود - أبوظبي - هاتف ٢٢٧٨٠٠ - الفون ٦٠٦٨٧٥



زايد: مفاوضات السلام طويلة والمهم بقاء العرب على موقف واحد

نأمل أن يسود السلام وأن يحصل الشعب الفلسطيني على حقوقه المشروعة رئيس الدولة يتلقى رسالة من مبارك ويشيد بدور مصر عربياً ودولياً

أعرب صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الكويت عن تقديره للجهود المتواصلة التي قامت وتقوم بها مصر من أجل حل القضية الفلسطينية وإقرار السلام في الشرق الأوسط وقال أن عملية السلام ستكون طويلة ومعقدة وأنها لن يبقى العرب على موقف واحد خلال المفاوضات ولا يضع البعض عقبات حتى يعرف العالم من تزايد السلام ومن الذي يتشدد تجاهه ويتردد.



مكتوم بن راشد يشهد بطولة الكؤوس العربية بديي حفل افتتاح رائع يواكب افراج الدولة بالعيد الوطني

شاركوا في العروض ووجهه الشكر لجهة المنظمة وللشرفين على حفل الافتتاح. حضر حفل الافتتاح سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير دولة قطر وسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير الدولة للشؤون الخارجية ورئيس اتحاد الإمارات لكرة القدم ومعالي الشيخ فيصل بن خالد القاسبي وزير الشباب والرياضة ومعالي الشيخ محمد بن مقرن القاسبي وزير الدولة لشؤون المجلس الأعلى والواء الشيخ بطي بن مكتوم آل مكتوم رئيس اللجنة الأولمبية والشيخ صالح بن خليفة آل مكتوم رئيس ديوان

اسرائيل تتخلف عن المفاوضات الثنائية وتقيم مستوطنة جديدة بالضفة الحولة الثانية بواشنطن اليوم والاقليمية بموسكو نهاية يناير

العواصم - البيان - والوكالات: تعرضت اسرائيل الى انتقادات دولية عنيفة بدء جولة مفاوضات السلام الشرق اوسطية في واشنطن. وجد رئيس وزراء اسرائيل اسحاق شامير أمس ان وفد حكومته لن يذهب الى العاصمة الأمريكية قبل التماس من هذا الشهر. وسبب ذلك غياب الجانب الاسرائيلي عن جلسة افتتاح المحادثات التي قالت الإدارة الأمريكية أنها ستعقد في القاهرة من صباح اليوم الى موعد مريب بالمشية للوفود العربية التي اقبلت وسولها بالفعل أمس الى واشنطن وباتسنية للولايات المتحدة التي تمسكت بالموعد لاجل لاستئناف مفاوضات السلام في مواجهة الصلف والتعنت الاسرائيليين.

اليمن تتوافق على الاشتراك في محادثات السلام

صنعاء - أ.ش.أ: وافقت الحكومة اليمنية على الاشتراك في المحادثات متعددة الأطراف الخاصة بأحلال السلام في الشرق الأوسط والقرار بقرارها في موسكو في الشهر المقبل. ووافق مجلس الوزراء على ذلك في جلسة استثنائية عقدها أمس برئاسة المهندس ابيوكير العطاس ورئيس المجلس.

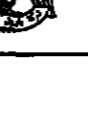
أزمة الرهائن تدخل مراحلها الأخيرة إطلاق ستمين وتبقى اندرسون آخر الأمريكيين

بيروت والعواصم - وكالات الأنباء: من المتوقع ان ينتهي اليوم مازق الرهائن الأمريكيين في لبنان إذ تم أمس إطلاق آلان ستين بينما ذكرت مصادر أوروبية أنه سيتم اليوم الإفراج عن تري اندرسون الذي يعتبر آخر رهينة أمريكية وأشارت مصادر إيرانية الى ان هذا الإفراج الأخير سيكون خلال أسبوع.

جورباتوف يحذر من حرب بين الجمهوريات

بيكر يزور كيف الشهر الماضي

موسكو - البيان - والوكالات: ألقى نيني جمهورية أوكرانيا قراراً بإعلان الاستقلال وانتخاب ليونيد كرافتشوك الذي كان قد تعهد بالانفصال عن موسكو شكوكاً على مستقبل الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتوف ومصر الاتحاد نفسه.



شركة بترول أبوظبي الوطنية (أدنوك)

دائرة المشاريع

دعوة لتسجيل المصنعين المحليين

تقوم شركة بترول أبوظبي الوطنية (دائرة المشاريع)، بحصر الإمكانات الصناعية المحلية القادرة على المساهمة الفعالة والبناءة في مشاريع الشركة المزمع تنقيها في المرحلة القادمة. لذلك، تدعو كافة الشركات ذات الخبرة في تصنيع معدات ومستلزمات المشاريع البترولية والكيمياوية للتسجيل لدى الإدارة المركزية للتسجيل والتأهيل، في مجالات التصنيع اللازمة للمشاريع وتشمل:

- الهياكل الحديدية.
- أوعية الضغط والمبادلات الحرارية والخزانات.
- صناعة الأنابيب وملحقاتها والصمامات.
- مولدات كهربائية، لوحات توزيع، كابلات.
- معدات القياس والتحكم.
- صناعات أخرى.

يقوم المصنع المحلي بتوجيه طلب إلى دائرة المشاريع مرفقاً به نسخة سارية المفعول عن الرخصة التجارية، السجل التجاري، شهادة تسجيل عضوية من غرفة تجارة وصناعة الإمارة.

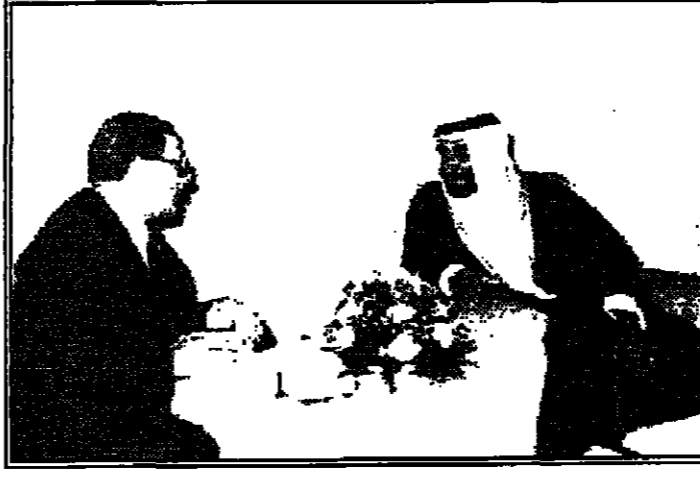
على الشركات الراغبة في التسجيل التقدم بطلباتهم إلى العنوان الموضح أدناه في خلال شهر من تاريخه، هذا وسيتم تسليم نماذج ومتطلبات التأهيل المبدي مباشرة عقب استلام طلب التسجيل، نظير دفع مبلغ مائة (١٠٠) درهم غير قابلة للرد، وذلك في يومي السبت والثلاثاء من الساعة العاشرة وحتى الساعة الثانية عشر ظهراً.

شركة بترول أبوظبي الوطنية (أدنوك)

دائرة المشاريع

الطابق الخامس - غرفة رقم ٥٣٢

ملاحظة: ان هذا الاعلان يسري على جميع المصنعين المحليين سواء كانوا مؤهلين سابقاً أم لا لدى دائرة المشاريع.



**وسائل الاعلام العربية تواصل اهتمامها بخطاب رئيس الدولة
نقل فقرات مطولة للاستعراض العسكري عبر الاقمار الصناعية**

[illegible]

وحرضوا على إنشاء جيش قوي وشنوا
على الحكام والبلدان المجاورة في الشمال
لكن اندمروا على الفتنوس وسيادته في
تحقيق الأمن والاستقرار والمصالحة في إيران
دولة الأمارات والأمم والحد الفعلي من دول
مجلس التعاون الدول الإسلامية العربية ضد
الأنشطة والتبديدات التي تستهوها.
وشرحت الأهداف والأولويات في هذا
السياق من أجل الأمن والاستقرار في
الوطن العربي والصين وقطوع من خطين
صاحب المجلس الشيخ راشد بن سلطان آل
نهيان رئيس الدولة وذلك في صرح مستخدم
الأول مع صورة صاحب المجلس ورئيس
الدولة بتوسطه الفخام الشيخ راشد بن سلطان آل
الامارات بتوسطه الفخام الشيخ راشد بن سلطان آل
الدولة من خطين صاحب المجلس ورئيس
الدولة بن سلطان آل نهيان رئيس
الدولة علان شيخ زايد آل نهيان
كانت شريفة الجيدة «موسم» أبناء
الاختلافات الجوانب وفقرات متروكة
من خطين صاحب المجلس ورئيس الدولة مع
صورة نسوة وأبناء العرض العسكري

[illegible]

النشاط الروسي



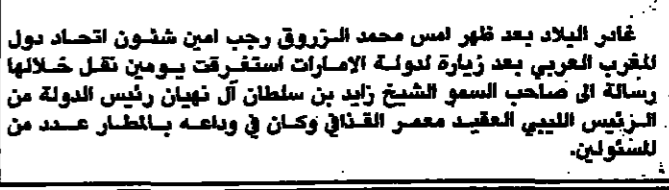
صفوت الشريف يغادر الى المنامة



مفسدة الاميرة آن



مبعوث الرئيس الليبي يفادر البلاد



مفارات الدولة تحتفل بالعيد الوطني العشرين

[illegible]

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين

ضمن احتفالات الدولة بالعيد الوطني نهيسان والرقباني يفتتحان مزرعة كلية العلوم الزراعية بالعوهة الأحد المقبل



الشيخ
نهيسان بن مبارك



الشيخ
الرقباني

العين - مكتب «البيان»:

في إطار احتفالات الدولة بالعيد الوطني للاتحاد افتتح معالي الشيخ نهيسان بن مبارك آل نهيسان وزير التعليم العالي ورئيس كلية العلوم الزراعية والرقباني سيف سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية صباح الأحد المقبل مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

ويقيم وزير التعليم العالي بإرفاقه وزير الزراعة والثروة السمكية - رقباني - حفل افتتاح المزرعة معاليه في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

وأضاف عبد الله بن راشد الخيري أنه تم الإعداد لتلقي عدد من المشاريع البحثية الهامة بالتعاون مع وزارة الزراعة والثروة السمكية سوف يكون مزرعة كلية العلوم الزراعية في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

ويهدف المشروع الذي تساهم فيه مزرعة كلية العلوم الزراعية في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

ويهدف المشروع الذي تساهم فيه مزرعة كلية العلوم الزراعية في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

ويهدف المشروع الذي تساهم فيه مزرعة كلية العلوم الزراعية في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

نهيسان يمد دعم رئيس الدولة وأخوانه بمجلس الأعلى لسمرة التعليم العالي

العين - مكتب «البيان»:

وتتقدم معاليه لعدد من القضايا الهامة منها قضية الضريحين وحصر وزارة التعليم العالي والدولة على حل هذه القضية بما يتفق مصلحة المجتمع والتعليم العالي واعلان معاليه عن تخريج الدفعة الأولى من الأطباء والطبيبات عام ١٩٩٢ من كلية الطب والعلوم الصحية كما تحدث عن فتح باب القبول للطلقات للدراسة لأول مرة في قسم التربية الرياضية بكلية التربية.

رأي الجامعة

لقد وفرت دولة الإمارات العربية المتحدة بفضل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة كافة الظروف المطلوبة للطلقات ليعتبرا من أهمها في هذه الدولة وجودهم وإبداعهم وتفوقهم. واستمعوا هذا الإجماع والتفوق لخدمة الدولة الغاية الإمارات.

د. فاطمة الصالح
كلية الآداب - قسم التاريخ

المزرعة الجديدة تخدم المشاريع الزراعية بالتعاون مع وزارة الزراعة



المهندس حميد المهيري أثناء فحص أحد النباتات داخل المزرعة

وأضاف أن هناك خطة لتدريب أطباء كلية الطب في مزرعة كلية العلوم الزراعية في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

ويهدف المشروع الذي تساهم فيه مزرعة كلية العلوم الزراعية في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

افتتاح الندوة الأولى للتربية البيئية والاعلام الأحد المقبل بسائعين

العين - محمد باوزير:

وتهدف الندوة التي تعدهم باوزير إلى تعزيز الوعي البيئي والاعلام في المدارس والجامعات والهيئات الحكومية والخاصة في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتهدف الندوة إلى تعزيز الوعي البيئي والاعلام في المدارس والجامعات والهيئات الحكومية والخاصة في دولة الإمارات العربية المتحدة.

نقطة تميز



المهندس حميد المهيري أثناء فحص أحد النباتات داخل المزرعة

ويهدف المشروع الذي تساهم فيه مزرعة كلية العلوم الزراعية في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

ويهدف المشروع الذي تساهم فيه مزرعة كلية العلوم الزراعية في مزرعة كلية العلوم الزراعية بمنطقة العوهة على مساحة ٤٠ هكتاراً ويحضر حفل الافتتاح الدكتور محمد عيسى مصطفى مدير الجامعة وعدد من كبار المسؤولين العاملين بالقطاعات والمؤسسات الزراعية بالدولة.

مساعدة التفوق



الطالب عيسى محمد شريف بهزاد - كلية الشريعة والقانون - حصل على معدل تراكمي ٩٠,٥٨٠ في الفصل الدراسي الثاني من العلم الجامعي ٩١/٩٠ وهو من الطلبة المتفوقين تخرجهم في الفصل الدراسي الحالي ويستعد لخدمة لدراساته العليا.

اخبار جامعية

تتقدم جمعية ائمة الاعمال وطلقاته ثروة تحت عنوان «مشروع سعة في قيام الاتحاد وتاريخه على الناحية الاقتصادية والاجتماعية والادارية».

ويشارك في الندوة التي تقام في الساعة السابعة والنصف من مساء السبت المقبل في المسرح الكبير بكتبات الطقات باغايا الدكتور عبدالرزاق فارس من قسم الاقتصاد بكلية العلوم والاقتصاد والادارية والدكتور عيسى سلطان بن سليم مدير منطقة جبل علي وأمين عبدالله الجلاف عضو بنك الامارات.

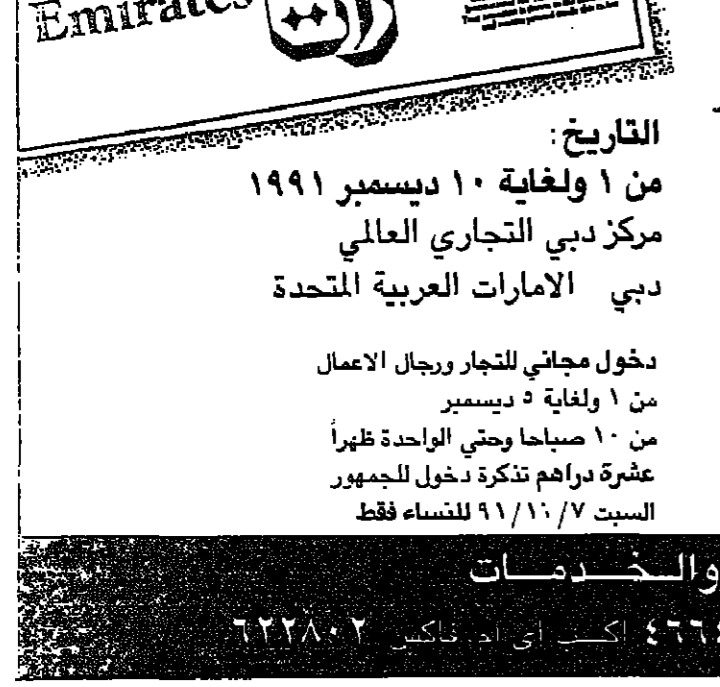
قام خلال الشهر الحالي وضمن برنامج حلقة البحث العلمي لكلية الآداب باغايا للبحث اولها عن المصطلح العلمي العربي للمصطلح الدكتور محمد رشاد حمزاوي وذلك يوم الثلاثاء المقبل والساعة السابعة والنصف من مساء السبت الموافق ٢٤ ديسمبر عن البقاء الرمزي والبقاء الهندسي في تصميم المنزل بمنتج الامارات باغايا الدكتور السيد بويوني الاسود من قسم الاجتماع.

كاميرا الجامعة



تصوير: أيمن عبد الفتاح

معروض الخريف التجاري الدولي ٩١



تصوير: أيمن عبد الفتاح

**المشافي
والكايتن..
طريف ولكن**

الفيلم: المشاغبات والكاتبين
بطولته: مصدوح عبدالعليم
أثار الحكيم . هاله صدقي
غادة الشمعه

أخراج: حام الدين مصطفى
 عودة المشاغبات هذه المرة
 نرنا بفلام الحركة والاثارة
 ويخرج كونه جية. وخاصة من
 ث ايقاع الفيلم والاسلوب
 فراجي المتبع حيث
 ططات القصيرة والايقاع
 ربع نوعا ما مقارنة
 افلام العربية الاخرى..

هذا لا يعني ان هذا الفيلم يصل في سرعته الى افلام مثل افلام جاكى شان
سنتيا روتريك ولكن هناك بلاشك تشابه كبير بين هذا الفيلم وافلام
همين.

[illegible][illegible]

كانت له ايجاد اوار محترمه... اما في هذا الفيلم فانه يظهر في دور رجل اعمال زوج ليلى بسمره الذي يشغله ويقر الزوج مناهج عمره... بعد فترة زوجه ما حدث وتهدد... فتركها وتجاهلها مع حملها... اذ ابتدا رحله جديدة في الحكم حاول فيه اثبات احقيتها واحقية ابنها بينما هو في طريقه متجسلا كل شي.

في اوار عربي... رغم كونه الا انه فيلم سء قتل مخرجه فشلا ذريعا في قاعات السينما السنيما... وابتداء حركه كاسماته باسلوب قديم وبديري... ولكنه وقادته يعملون في فيلم صامت.

الفيلم: الكيت كات بطولة: محمود عبدالعزيز امينة رزق عايدة رياض
اخراج: داوود عبد السيد

[illegible]

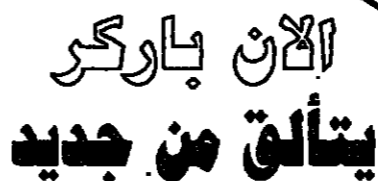
أحداث القليوبك قبله تصب عنه محمود وعيل عليز علي الشيخ شيخه تعفرق
 إلهه الله المنة المنة وتقرن منه تعفرق انه باع البيت كله ووافق على ان
 يقضي منه فطعة حشوما يوم دون ان يخبر والتمته "امينه رزق" وولده عن
 هذا على ان الرغ من ان الله يريد منه "مناجى البيت" من اجل توفير الاموال اللازمة
 للسفر... الشيخ شيخه علي ابنه عليهم "مناجى البيت" ما يدور به ايعال الى التراجع
 عن بيعه في نفس الحين
 عن عديدها هذا عليوه ويصاح الرشي تقع في حد ابنه هذا على الرغم من انها
 تزوجوه على زوجها جيمه وسافر الى احياء او الى بلاد داود وعيل السندس في
 القليوبك كانه عرف كل يومها بان هناك احوال عليه سترق منه كل شخصيه
 محصوره وعيل عليز علي الشيخ شيخه رست عديدها بحيث اننا نحس بانه يعرف
 كل شيء وان كل ما حدث به ذلك حدث بتخطيط شخصيه منه... بالطبع كل هذا
 ان الشيخ شيخه سدد الجير على يده يلقف البصره عكس المبلغ المحط به
 ويؤمن ان نقل كل قليم القليوبك الى امتاع الاموال العربيه التي
 زعمت في محلات عديده خلال الاسابيع القليله الماضية وقد قام في محمود
 السندس بالشيخ شيخه ورشح وكان عديدها به وقول التراجعه التشاريه في الحين ونحن اخذ
 الشيخ شيخه الى السجن... في السندس به ايعال

الكثيرات.. يستحق أن نكتب عنه الكثير ولكنه قبل ذلك نستحق أن نشاهده أكثر من مرة على الرغم من عدم وجود حدوده المعتادة.

موضوع النقطة .. اميركا

القيم التقنيون الاسويكي الالاب
Runaway father
نما قصة تكان تكون مشابهة لقصة
عمر بن عبد الله بن مرفوعة
سعيدة في زوجها ابن فداء وبعد
التيها لابنتها الثالثة رحل زوجها
وحيدة لابنتها الثالثة مصاريف
بريتهم وبعد ان يبعد ذلك فكل
سعيدة وتربية لها الحامكة لربنة
الطالمة. وشتمس حالواتها بعد ان
عالم ان ابن جده في فلوريدا بعد ان
شكله واسمه كان قبل ذلك قد
سور عذراء وفاته حتى لا تطالبه اب
رغم ان كشتف جوده وتنقل
بها في فلوريدا بعد ان تحاول
مقامهم بعد وعما بجاهلهم تقوده
الحامكة في تفشل في المرة الاولى
لحاول الكد.

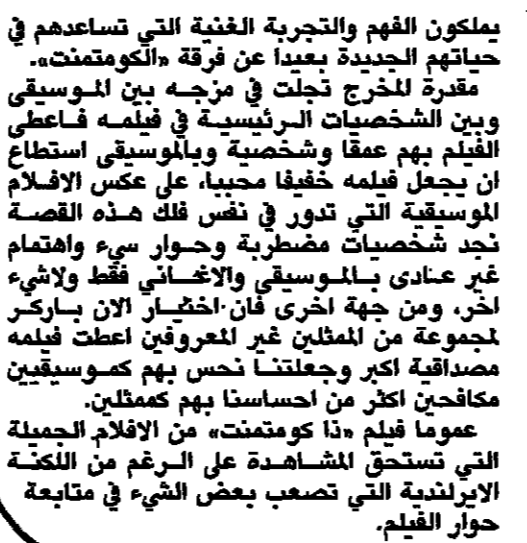
«الاب الهارب» فيلم جيد يعتمد على قصة حقيقية أدت الى نتائج اجتماعية مهمة حيث اصبح في امكان المرأة لطالبة بالنفقة من زوجها عن كل لسنن التي رفض دفعها.



The commitments: **الالتزامات:**

الخارج: آلان باركر
المخرج الإنجليزي الشهير آلان باركر
مضى قدم لنا من قبل سلسلة من
بروايق مثل "بيردي" و "الجدارة" و
"المسيحيين تحترق" يعود لنا بفيلم
"بيردي" في تكليفه وقيم في اجرائه
وتنفيذه وقالبه قدم واحدا من أكثر
الأمثلة اتقاناً ويبدو قريباً من فيلم
"بيردي" في خصوصيته وقربه من
الطلال والأحداث التي يفهمها. ولقد
سقط آلان باركر ان يضيف على
الفيلم حيوية بفضل سيناريو مبتكر
لدينا في رحلة في عالم مغموع من
الشباب الإيرلنديين الذين اسسوا فرقة
موسيقية خاصة بهم تعزف على نهج
موسيقى "السول" الأمريكية التي
جدها أعضاء الفرقة أقرب إلى
تخصصه الآن لنبد.

قصة الفيلم تبدأ بأحد الشباب الذين رغب في تكوين فرقة موسيقية وأدارتها، وقد استطاع ذلك بأن حوّل حوله كل اللوازم اللغوية وفي كل حيلة، وبمساعدة من أحد الموسيقيين الموهبتين والبروفات لتكشف عظمة هويتهن وقلة ثراه. ثمّ إلى بارك في بينهم كثيراً بالطيف العربي في قصة فيلمه وهي تكوين فرقة للأحداث التي واجهتهم، ولكنهم أكثر بتفاصيل العلاقة التي بينهم وكيف بدأ للموسيقي قبيح الغلب على أعاده في تاريخ هذه الفرقة التي تسمى طويلاً. وهذا الجانب الذي يهتم به الفيلم التجربة الإنسانية، وليس مروا بها والتجربة الفنية التي تولدت من حفة من الرجال القاهنين بين الغنائات اللامعات إلى أناس آخرين.



الذي كان له دور مهم في
تجنيبها وكان هو الشخص
الكافي بوقتها في الحاضر

أخراج، لوك بيون
في النكاس توزيع الفيلم
فرنسية حديثة في حالات
الفيديو وبالماتر ولكل
أنواع محلات الفيديو
تعرض عرض أفلام بلغة
يجمعها التلفزيون حتى
أفلام هذه الأفلام مترجمة
اللغة الإنجليزية وهذا
إلى عصر الأفلام
الفرنسية في مكتبات فيديو
تعرض بعض
ولكنها لا تضر بالنا
والجديد والمميز، ولكن

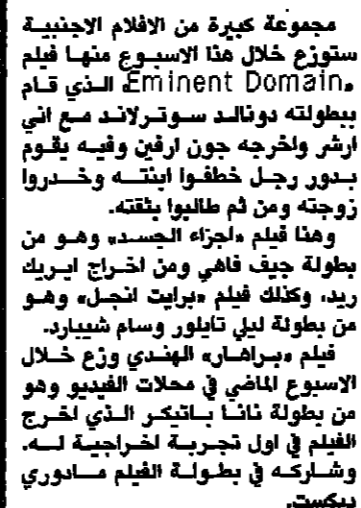
تعرف في أحد الجراح والتقى
في حبه.
«كنتا» فيلم جميل ومثير
وعلى الرغم من التمهيد
اليسيطر إلا ذلك لا يقلل
كثيراً من جودة الفيلم الذي
تأليفه تانيه باريكوس الذي
هي في الواحدة والثلاثين من
العمر وكانت قد ظهرت في
السينما لأول مرة عام ١٩٧٧
من خلال مايكل لانج الذي
استد لها دوراً مهماً في فيلمه
«الفندق» وبعد ذلك تزوجت
من آل ديكون وقامت معه
بمسلسلة من الإلام، وقد
استطاعت باريلوك الحصول
على جائزة الأوسكار «سيزر»
الفرنسية كأحسن ممثلة عن
نورها في هذا الفيلم الذي
يستحق التشاهد.

الفيلم:

بطولة: آني باريلو
إخراج: لوك بيسون

من المثير توزيع افلام
فرنسية حديثة في محلات
الفيديو بالامارات وذلك لان
هذه محلات الفيديو
تعرض افلام بلغة
مجهلة للكثيرين حتى وان
كانت هذه الافلام مترجمة
باللغة الانجليزية وهذا
الامر احمى الافلام
الفرنسية في مكتبات فيديو
بعضها تعرض بعض
الافلام ولكنها لا تصر بالما
على الجديد والمميز، ولكن
الوضع بالنسبة لهذا الفيلم
يبدو مختلفا لان زرع بشكل
مبدع باللغة الانجليزية
والا لمصنعي الفيلم بشكل

مجلة الأفلام الأجنبية
 إلى اللغة المحلية
 قديمة التراث الجدلي
 أوروبا وأمريكا وقد
 استغاثت السينما
 الأمريكية استقلال قانون
 مصر ليدن من انتشارها
 في أوروبا لتسيطر على
 أسواق السينما العالمية
 وخاصة الأوروبية... وكان
 القلائصون يرضون من منع
 توزيع أي فيلم أجنبي أو
 أمريكي إن لم يكن منبجاً
 إلى اللغة المحلية وقد
 استأثرت السينما الأمريكية



إخلاء القيد

*"They kidnapped
his daughter, dropped
her wife and their
four-month-old son,
killing... her!"*

DONALD SUTHERLAND ANNE ARCOFF

© 1987 Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved. Fox and the Fox logo are registered trademarks of Twentieth Century Fox Film Corporation. "The Untouchables" is a trademark of Twentieth Century Fox Film Corporation. "Untouchable" is a service mark of Twentieth Century Fox Film Corporation.

كلمة

فقبل فترة ليست
قاصلة عرض فيلم
"الضلع الرابع" للبالغ مع
الكبار، في صالة سينما
الغرافيا وغرفا ليوين
تحتفلان جديدا ولم
من مقارنا ولم يستمر
مرض الفيلم لأكثر من
ثلاثة أسابيع لإعلاقه على
السلط والمفارقة على
تدريج الجمهور والعلم
في الكبار كما بدأت
الكتابة التي لم
تدري وصلت حالة عدم
الشفقة في الجمهور العربي
تدريج أصحاب صالات
العرض للتحية فعندما
تدري صاحب الفيلم
وعرضه في الشارقة رفض
صاحب سينما
التي تملكه عرضه رغم
أنه من النكوصة كانت
استمالة إلى عرض الأفلام
العربية في فترة من
وقته وحتى عندما
لا تعرض الفيلم
يويا لم يجد الصالة
التي ترضي الجمهور
في الفيلم الهندي من أجل
العرب الذين قد يكون
وقد لا يأتون.

والآن نكتف بحصة
مرض الفيلم العربي من
حده من خلال فيلم
"سبعاء حسني" السراعي
والنفساء وهو الفيلم
الذي حقق نجاحا غير
من وكن مع ذلك
سكنون تجريرة وقد
لايستمر لأكثر من
يوم واحد ويغود
الجمهور العربي ليكون
الافتحار من جديد.
بالطبع نحن من خلال
"سبعاء" وفيدو على لغة
من تجاوب الجمهور
العربي هذه المرة وقد
تقرر ان القامعة بعد ان
لا يكون عرض
الفيلم العربي في صالاتنا
المسترة ومنوال
بحيث تستعرض اغلب
الافلام العربية الكبيرة
التي تحقق النجاح في
الصالات الغربية
والخليفة الأخرى وكل
ما يتجاذبه الجمهور
العربي من معرفة متى
يعرض الفيلم العربي
في صلب مناجبة
صالات العرض بشكل
يومي لحشد لائتي
بشكل منقطع ولذلك
فناضغ على عاتق
اعلامك بمغود فنود
الفيلم العربي ومواقف
الجمهور.

عرضه وذلك حتى لايقال
أن الجمهور العربي هم
الذين خانوا افلامهم.
يعبسا عن السينما
تجد هذا الأسبوع
استعدادا فيلمين من قبل
الرقابة بعد ان تم
الافراج عنهما لأول مرة
في الأسواق ثم سحب
بعد ذلك لأسباب أخلاقية
مؤثرة وقد فيلم مؤزع
الفيلم يسمح له ان قرار
رسمي من الرقابة لم
يصدر الى الآن. الفيلم
الثاني افرج عنه ثم
سحب الافراج قبل
توزيعه في السوق.
بالطبع الرقابة الحق في
سحب اي فيلم ولكن ان
يخرج عن الفيلم ومن ثم
يسحب الفيلم هذا ان
أفارة الرقابة لا تلاقى في
الرقابة الصالحين فلم
وهذا بالطبع يستهجن
في الافلام الفنية التي
لا تمنع سحب الا
لخسوف لاسباب
الافلام المرفضة في
قد تخرج من الفيلم
اسباب خاصة في نقوس
اصحابها وقد لانجدها
في الفيلم لا يستحق
للغى بأي حال من
الاحوال.

قد يكون الخبر الأهم بالنسبة لصلوات العرض المحلية في الإمارات هو قرب وعرض الفيلم المثير، والرائع، والنساء الذي قامت ببطولته عراض حسني مع أحمد إيجري وجمعه إلى جنب خان خالد في محاولة لتبليغ عراض المحلية العربي في الاتصالات المحلية من خلال مسألة الفلنريرا في دبي حيث سيعرض عن المرأة والرائع والنساء، لكن أفلامه الجندی و الطريق لأخرى عرضت عنها في حينها، والرائع والنساء بعد عرضه في البحرين وقطر أنه يبدأ عرضه في الأسبوع المقبل، والإمارات ولكن لم يتحدد الموعد بعد وكثما من خلاله هذه الصفحة وصحافتها سيعرضون على الجمهور عرض الفيلم، ما تحدث ذلك.

بالتبعية لصلوات الأرض ضد الأسيوع وبعد أن تجاوز فيلم «صداقة» الثلاثينية بسبب مشاكله المستمرة مع الرقابة وبعد أن أُلغى الأسيوع فيلم «ديان كاساريان» الذي قام ببطولته وأهول روي مع شيبا وهو الفيلم الثاني له بعد فيلم «عاشقي» وسومغوسخز الفيلم اعتباراً من اليوم في صالات العرض في دبي.

بالتبعية للأفلام الأجنبية فإن أفلام «ترينيتي» و«أزلاز» استمرتا في صالاتها بالبنية بالفلاغرافيا حيث بدأ عرضه مساء الدقائق وفي صالات الجعيد الوطني على الاستمرار مع وجود عزيمة منذ فترة طويلة في محلات الفيجيو إلا أن الخلاف بين الشاشات المتكثرون وشاشة السينما بالنسبة للفيلم يعتمد على المؤثرات الخاصة هو الدافع لإقبال الجماهير.

تجأ الفيلم الهندي لملحة بيرو واضحا على بورصة الفيديو لهذا الاسبوع حيث يترجع على الملحة بعد اسبوع واحد من توزيعه واثباته اترام فياسية في التوزيع تتجاوز ما سجل من قبل ومع ملحة نجد «الكيت كات» بجانب تحقيقه للعديد من الجوائز السينمائية التي كان اخرها الجائزة الذهبية في مهرجان دمشق السينمائي خلق نجاحا جماهيريا كبيرا بفضل الاله الكوميدي من محمود عبدالعزیز.

١ - ملحة (Lamhe): انبل كايلو وسريفي يشترکان في بطولة هذا الفيلم الرائع الذي يخرجہ شکران شیورا

٢ - طفل اللعاب (Problem child 2) جون رويتر يعود في هذا الفيلم اللعانية بطلان للتعاب من جديد ولكن للشبكة هذه المرة مضاعفة.

٣ - لکيت لکيت: محمود عبدالعزیز ادى دورا رائعا تائق فيه في دور الشیخ الحسی الامعی.

٤ - کیتکا: فیلم فرنسی یحتل الاثر نجاحا في تاریخ السينما الفرنسیة. وزع هذا بنسخة مبدیة الى اللغة الانجلیزیه.

٥ - بالنسبة لهری (regarding hanry) هاريسون فورد یقوم بدور محام شاب یصاب بطلق نادی فیفقد کل قرائته ویعود طفلا من الناحیه العکبیه.

٦ - نقطه الانکسار (Point Break) باتریک سویزی اشترك مع کینو ریفر في هذا الفلم الکب الذي اخرجه امرات.

٧ - ریکو کیت (ricochit) دینزل واشنتن شاب یقوم بعمل بطولي ویستدق باقاع اللجرین. عمله هنا دفع به لیكون ساعدا لکیل التیابیه وجلب له غضب واثام للجرم الذي انکسر لاکثر من ١٤ عاما للتقیذ انتقامه.

٨ - فیشر کینج (fisher king) روبین ویلیامز وجیف بریجس اشتركوا في بطولة هذا الفیلم.

٩ - فانیل لکیت (suburban Commando) فیلم کومیدی طریف من النصار لشیخ لونه هوجان.

١٠ - ملوچه في طوکيو الصغیره (Showdown in little tokyo) فیلم

تجأ الفيلم الهندي لملحة بيرو واضحا على بورصة الفيديو لهذا الاسبوع حيث يترجع على الملحة بعد اسبوع واحد من توزيعه واثباته ارقاما فيسائية في التوزيع تتجاوز ما سجل من قبل ومع ملحة نجد «الكيت كات» بجانب تحقيقه للعديد من الجوائز السينمائية التي كان اخرها الجائزة الذهبية في مهرجان دمشق السينمائي خلق نجاحا جماهيريا كبيرا بفضل الاله الكوميدي من محمود عبدالعزیز.

١ - ملحة (Lamhe): انبل كايلو وسريفي يشتركان في بطولة هذا الفيلم الرائع الذي يخرج فيه شكري شوبرا

٢ - طفل اللعاب (Problem child 2) جون رويتر يعود في هذا الفيلم للعباية بطلان لللاعب من جديد ولكن للشبكة هذه المرة مضاعفة.

٣ - كيت كات: محمود عبدالعزیز ادى دورا رائعا تائق فيه في دور الشيفر الحسي الامعي.

٤ - كيتكا: فيلم فرنسي يحترى الاكثر نجاحا في تاريخ السينما الفرنسية. وزج هذا بنسخة مبدجة الى اللغة الانجليزية.

٥ - بالنسبة لهري (regarding hanry) هاريسون فورد يقوم بدور محام شاب يصاب بطلق ناري فيفقد كل قدراته ويعود طفلا من الناحية العقلية.

٦ - نقطة الانكسار (Point Break) باتريك سويزي اشترك مع كينو ريفر في هذا الفلم الذي يخرجته امرات.

٧ - ريكويت (riccochit) ديزل واشنتن شاب يقوم بعمل بطولي ويمسك بالثقل للجريمن. عمله هذا دفع به ليكون ساعدا لوكيل النيابة وجلب له غضب واتهام للجرم الذي انتقل لأكثر من ١٤ عاما للتنفيذ انتقله.

٨ - فيشر كينج (fisher king) روبن ويليام وجيف بريجنز اشتركوا في بطولة هذا الفيلم.

٩ - فانيلز لوكينج (suburban Commando) فيلم كوميدى طريف من الصغار للشعب مولد هوجان.

١٠ - ملوحة في طوكيو الصغيرة (Showdown in little tokyo) فيلم

نادي

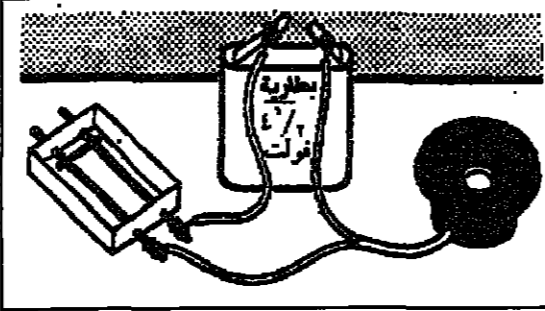


الأطفال

علوم وتقال

مكر الصوت الصغير أو

«الميكرو فون»
اغرز طرفين من قلمي رصاص بحيث يسرا من الجانبين المتقابلين لعبة قباب فارغة «كما يبدو في الرسم» مع ملاحظة وضعها قريباً جداً من قاع العلبة، وقص قطعة صغيرة من رصاص القلم ثم ضعها بالعرض فوق قطعتي الرصاص السابقتين.
اوصل هذا «الميكرو فون» البدائي ببطارية كهربائية، وكذا بسماعة آذن، ويمكنك أن تستخدم سماعة راديو ترانزستور، وانتقل بها إلى حجرة مجاورة.
تناول عليه الكبريت في وضع عامودي ثم تكلم بداخلك... عندئذ سيمتدك تمييز كلمات بكل وضوح من خلال السماعة.
والحقيقة أن التيار يسري من خلال قضبان الجرافيت التي يتكون منها القلم الرصاص، وعند



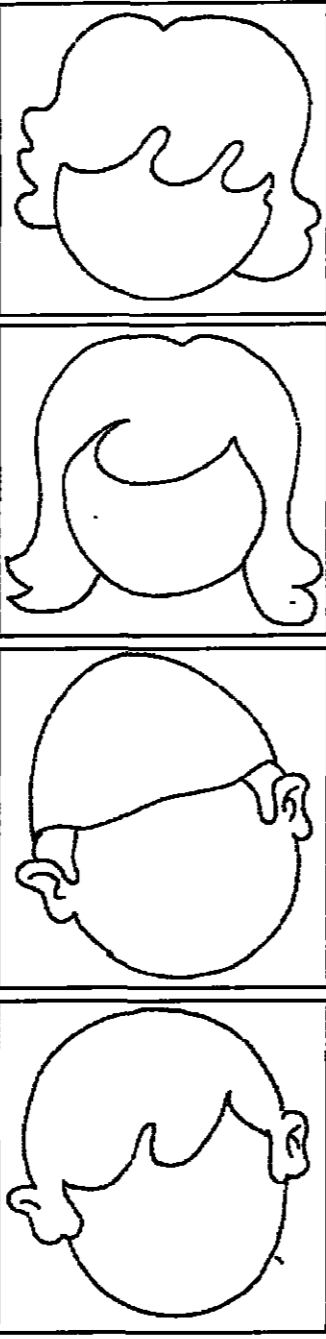
التكلم في العلبة يهتز قاعها، وهذا الاهتزاز يقوم بتعديل الضغط بين رصاص القلم فيمر التيار بطريقة غير منتظمة... وهذه التغيرات في التيار هي المسببة للتذبذبات التي نسمعها في السماعة.

من مكتبة بابا



رحلة مع الورق

قبل اختراع الورق ومنذ آلاف السنين كان الناس يرسمون صور حكاياتهم على الصخور، وكانوا يحصلون على الألوان عن طريق مزج التراب الأصفر والأحمر مع الدهن الحيواني، ثم تعلموا بعد ذلك استخدام جلود الحيوان المجففة ليكتبوا عليها، أما المصريون القدماء فقد عرفوا نوعاً من الورق استخرجوه من سيقان نبات البردي الذي ينمو عند منابع النيل، وكانوا يقصون الساق إلى شرائط طويلة، ثم يتم صف الواحدة إلى جانب الأخرى ثم يتم صف طبقة أخرى معاكسة من السيقان المشقوقة، ثم كانوا ينقعونه في الماء ثم يمدونه بمجموع لاصق، ويترك في الشمس ليجف.
ثم يؤخذ البردي الجاف فيتم تلميعه بقطعة من العاج أو الحجر الناعم، حتى يصبح ورق البردي بعد ذلك صالحاً للاستعمال والكتابة عليه.
أما نوع الورق الحالي فيعود الفضل فيه لأهل الصين الذين اخترعوا نوعاً من الورق يصنع من النباتات ولحاء الشجر وشباك الصيد وغيرها، ولاشك إن اختراع الورق فضلاً كبيراً في تقدم الإنسان وانتشار المعارف والعلوم.



لحواة الرسم والتلوين

أكلوا رسم هذه الوجوه الأربعة، ثم اختاروا الألوان المناسبة للشعر والعيون، وبعد ذلك احتفظوا باللوحة ضمن مجموعتك.

الغازات تفاعلية

أعلى وأطول وأسرع في عالم الحيوانات

اعلاما ارتفاعا هي الزرافة، وتعيش في أحراج أفريقيا نصف الصحراوية ويوجد في حديقة حيوانات تشستر بإنجلترا ذكر زرافة كان عمره حين دخوله الحديقة ٩ سنوات، لأمس رأسه ارتفاع ٦ أمتار.
أما أطول الحيوانات عمرا فهي السلحفاة، وأطول عمر مسجل موثوق بصحته هو ١٥٢ سنة.
وأسرع الطيور هو طير الخطاف «السمامة» بقد بلغت سرعته التي حسبته بطرق علمية نحو ١٧٠ كيلومترا في الساعة.

لأنه ياء الملاحظة

اصداؤنا اقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة اختلافات بين هذين الرسمين خلال خمس دقائق على الأكثر... ولا فليعلم ان قلبوا الجريدة ويقرأوا الحل الصحيح.

الحل:

١- في الصورة الأولى، المرأة ترتدي فستاناً أزرق اللون، وفي الصورة الثانية، المرأة ترتدي فستاناً أحمر اللون.
٢- في الصورة الأولى، الرجل يرتدي قميصاً أبيض اللون، وفي الصورة الثانية، الرجل يرتدي قميصاً أزرق اللون.
٣- في الصورة الأولى، الرجل يجلس على كرسي، وفي الصورة الثانية، الرجل يجلس على الأرض.
٤- في الصورة الأولى، الرجل يقرأ كتاباً، وفي الصورة الثانية، الرجل يقرأ جريدة.
٥- في الصورة الأولى، الرجل يرتدي نظارة، وفي الصورة الثانية، الرجل لا يرتدي نظارة.
٦- في الصورة الأولى، الرجل يرتدي ساعة على معصمه، وفي الصورة الثانية، الرجل لا يرتدي ساعة.



«الحلقة الأخيرة»

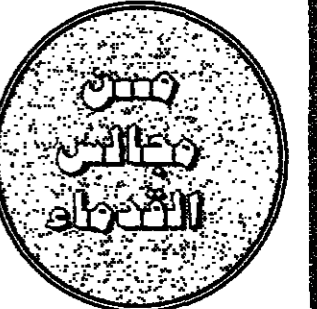
الأمراء الثلاثة.. وسارق التفاحات الذهبية

كان الأمير إيفان في منتهى الفرح والسعادة وهو يعود لدرجته إلى بلاده، فهو يحقق رغبة والده السيد القيصير الكبير ويمسك له بالظنن الناري، وهذا هو يجد رفيقة حياته الأميرة هيلانة التي تعاهد معها أن يعيشا حياتهما المقلبة على كل حال ويرتبطا برباط الزواج الأبدي.
ثم ما هو يعود ومعه صديقه النذير الأشهب البوي الذي كسب صداقته من رحلته وأيضاً معه الجواد ذو الأعراف الذهبية الذي قدمه هدية لخبيبته الأميرة هيلانة.
وفي الطريق إلى الملكة تقابل فجأة مع أخويه «ديميتري وفاسيل» اللذين تحركا الحقد والحسد في قلوبهما، فاندفعوا على أخيها الأصغر في حركة خائفة، وقيادته إلى



عزة النفس

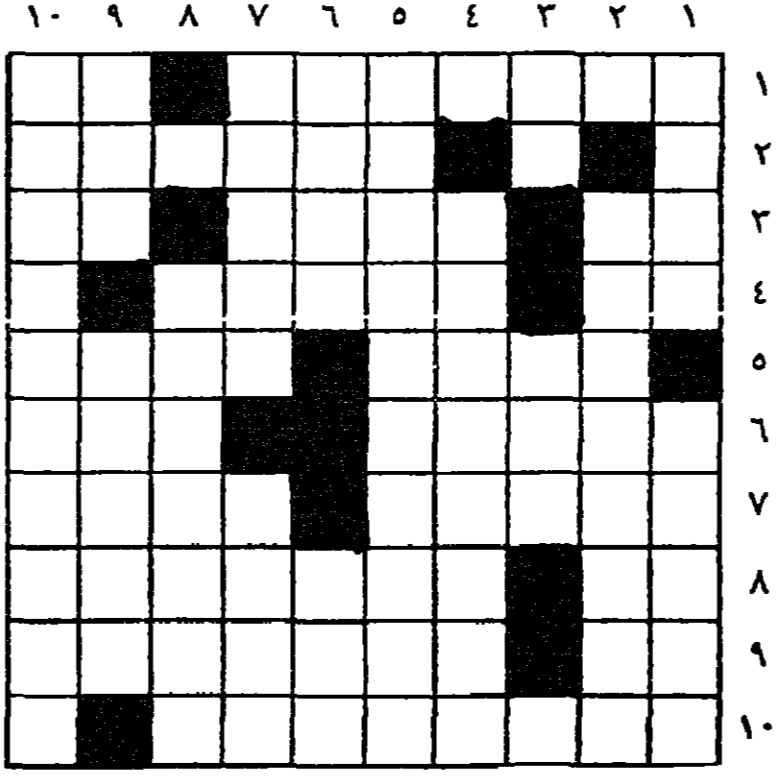
جاء في كتاب «أنيس الجليس» أن عمارة بن حمزة دخل يوماً على الخليفة للنصير في مجلسه، فقام رجل وقال:
«ظنوم يا أمير المؤمنين؟»
قال: ومن ظنوم؟
قال: عمارة بن حمزة، أخذ مني ضيعتي غصبا، فقال للنصير: يا عمارة قم فاعد لي جوار خصمك.
فقال عمارة: ما هو لي بخصم، إن كانت الضيعة له فست انازعها فيها، وإن كنت في يده فميتها له، ولا أقوم من مقام شرفي به أمير المؤمنين، واقعد في مجلس ألق وأبني منه من أجل ضيعة.



أبراج الحظ ★

★ الحبل: ٢١ مارس - ٢٠ أبريل:
أقبل النصيحة المقدمة لك من الشريك فهي تحمل كل النطق.
★ الثور: ٢١ أبريل - ٢٠ مايو:
أخبار سعيية في الطريق إليك تتعلق بالعمل.
★ الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:
فترة تعب بسيطة تمر، لهم موازنة الجهد والراحة.
★ السرطان: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو:
الانتباه إلى الرغبات الخفيفة أفضل وأكثر رضا للنشاط.
★ الأسد: ٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس:
نهاية أسبوع ممتعة على صعيد اللقاءات العائلية.
★ العذراء: ٢١ أغسطس - ٢٢ سبتمبر:
نتائج مرسية طيبة للأولاد ولكن المزيد من متابعتهم أفضل.
★ الميزان: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ أكتوبر:
لامبالاة الحيرة بين موقفين، فانت اقدر على حسم الموقف.
★ العقرب: ٢٤ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر:
قاعدة التقام مع الشريك والمشكلات هي الاستثناء لاداعي للقلق.
★ القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:
كل الإشكالات المالية في طريقها للحل.. الصبر الصبر.
★ الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير:
سحابة عابرة من بعض الهموم في العمل تذول بسرعة.
★ الدلو: ٢٤ يناير - ١٨ فبراير:
مراجعة الذات أفضل من التماهي في الأخطاء.
★ الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:
لائق بالالقاء والقال وامن في العمل وكان شيئاً لم يكن.

الكلمات المتقاطعة

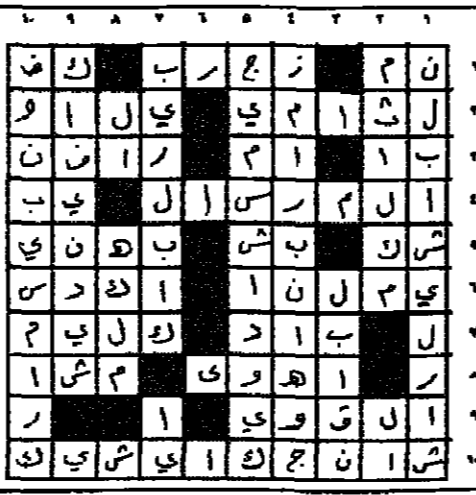


- أفقياء:
- ١ - الفشل -
 - ٢ - أرتب بها -
 - ٣ - متشابهان -
 - ٤ - لاسقفهم -
 - ٥ - حيوان صحراوي «م» -
 - ٦ - يرتفع الصغير -
 - ٧ - ثمرته -
 - ٨ - للثنية -
 - ٩ - حرف جر -
 - ١٠ - مستشار الماني سابق -

عموديا:

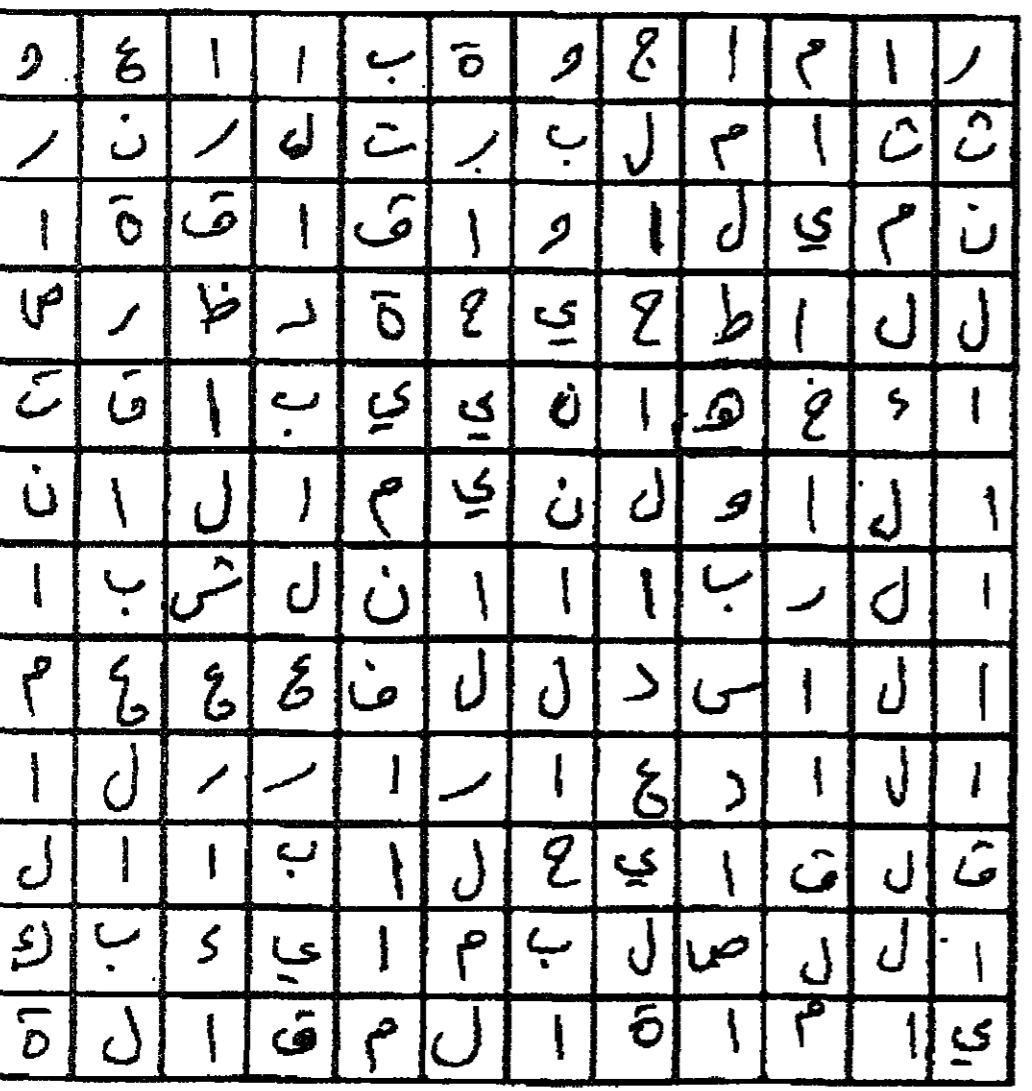
- ١ - أشاهده -
- ٢ - عالم فلكي عربي قديم -
- ٣ - للتفسير -
- ٤ - الحيوية والنشاط -
- ٥ - مكتشف ميزان الحرارة «بريطاني» -
- ٦ - أمل -
- ٧ - اللغاب «م» -
- ٨ - الحقيقة -
- ٩ - بقى وحشي -
- ١٠ - فيزيائي وكهربائي بريطاني -

حل السابقة



كلمة السر

كلمة السر في الشبكة السابقة هي: الملك فهد
أحرف الكلمات المدرجة أدناه موزعة داخل مربعات هذه الشبكة يجب إيجادها وشطبها في جميع الاتجاهات، علماً بأن الحرف لا يستعمل سوى مرة واحدة فقط.
وفي النهاية تبقى كلمة السر المألوفة من ستة أحرف وهي اسم إحدى الإمارات العربية..



دي ويك ان ريفيو

الجمهورية العربية السورية



مرت لحظات في محاكمة الجنرال مانويل نرويجا - رجل ينما القوي سابقا في منتصف نوفمبر الحالي بنا فيها وكان احتكاكات المخدرات في كولومبيا العروقة باسم «ميدلين كارل» كانت تعمل لوقت أو لآخر جنيا الى جنب وكثا الى كثف مع كل حكومة في نصف الكرة الغربي، أمريكا الشمالية والجنوبية خلال الثمانينات لتحقيق اهداف مشتركة. لقد استعنت للحكمة الى واحد من مؤسسي احتكار المخدرات هذا وهو يحيى من منصة الشهود ان كل طرف ابتداء من فيديل كاسترو في كوبا الى مستوى للخبايا المزعومة الأمريكية كانوا يقدمون خدمات لعصابة المخدرات الكولومبية مما اشعر الجميع بان ديكتاتور بنما المخلوع لم يكن وحده قط وسط عصابات الاشقياء، الذين تواطأوا مع احتكار المخدرات للذكور.

لقد وقف على منصة الشاهدة كارلوس لير ريفاس، وقد كان من رؤساء عمليات القتل في الفساد والابتزاز لكن شهادة ريفاس وصلت بدورها الى اوجها الدرامي عندما تقوه بمعلومات تتعلق بالمساعدات التي قدمتها حكومات في كوبا او نيكاراغوا في تهريب الكوكايين الى داخل الولايات المتحدة وخدومات معاكسة قدمتها أجهزة في الولايات المتحدة الى مهربي المخدرات تسمح

الاجار في الكوكايين وجريمة غسل الأموال القذرة والمشبوهة والرشوة والفساد والابتزاز لكن شهادة ريفاس وصلت بدورها الى اوجها الدرامي عندما تقوه بمعلومات تتعلق بالمساعدات التي قدمتها حكومات في كوبا او نيكاراغوا في تهريب الكوكايين الى داخل الولايات المتحدة وخدومات معاكسة قدمتها أجهزة في الولايات المتحدة الى مهربي المخدرات تسمح

الاجار في الكوكايين وجريمة غسل الأموال القذرة والمشبوهة والرشوة والفساد والابتزاز لكن شهادة ريفاس وصلت بدورها الى اوجها الدرامي عندما تقوه بمعلومات تتعلق بالمساعدات التي قدمتها حكومات في كوبا او نيكاراغوا في تهريب الكوكايين الى داخل الولايات المتحدة وخدومات معاكسة قدمتها أجهزة في الولايات المتحدة الى مهربي المخدرات تسمح

الاجار في الكوكايين وجريمة غسل الأموال القذرة والمشبوهة والرشوة والفساد والابتزاز لكن شهادة ريفاس وصلت بدورها الى اوجها الدرامي عندما تقوه بمعلومات تتعلق بالمساعدات التي قدمتها حكومات في كوبا او نيكاراغوا في تهريب الكوكايين الى داخل الولايات المتحدة وخدومات معاكسة قدمتها أجهزة في الولايات المتحدة الى مهربي المخدرات تسمح

الاجار في الكوكايين وجريمة غسل الأموال القذرة والمشبوهة والرشوة والفساد والابتزاز لكن شهادة ريفاس وصلت بدورها الى اوجها الدرامي عندما تقوه بمعلومات تتعلق بالمساعدات التي قدمتها حكومات في كوبا او نيكاراغوا في تهريب الكوكايين الى داخل الولايات المتحدة وخدومات معاكسة قدمتها أجهزة في الولايات المتحدة الى مهربي المخدرات تسمح

في اسرائيل نساء يلبسن السواد من اجل الحرية والمساواة والسلام

لا بد ان اشارك حنان عشراوي - المتحدثة الرسمية باسم الفلسطينيين - في مؤتمر السلام بمدينة مدريد وظهورها بمظهر مشرف وحضور ليق واجباتها استخدام العبايات قد احرج الكثير من الفلسطينيين. فلا احد ينكر ان حنان عشراوي قد لفت انتباه العالم بايديها في الرد والحوار وبفهمها الجيد للقضية مقارنة بالفوفد الإسرائيلي قبل الكلام الرفاض للحلول الوسط والذي لم يشتمل على عنصر تساهي واحد.

والذي يبدو جليا ايضا ان اسحاق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي بوجهه العيوس، وبينما نيناهاو عندما زارا «الندن» قد اخفيا تفاصيل كثيرة من القصة التي تسردها عن اسرائيل. فهناك نسبة كبيرة من عضوات حزب اليسار الإسرائيلي وعضوات الكنيست قد تظاهرن في الشوارع وطالبن الكنيست بقبول السلام واجراء المفاوضات... وربما هذا ما جعل شامير يذهب بنفسه الى «مديري» دون ان يصطحب ايا منهن.

وفي بدايات حركة الانتفاضة الفلسطينية في ديسمبر ١٩٨٧ اجتمعت عضوات الجمعيات النسائية والمهيمات بشؤون المرأة وعضوات الحزب اليساري السياسي وطرحن فكرة السلام المناقشة، وابتدعت من هذا الاجتماع جماعة «شاني» الإسرائيلية لسيدات القدس المعارضات للاحتلال. وتقول إحدى المؤسسات وتدعى «جودي بلانك» ان الجماعة قد قامت بعمل اتصالات مباشرة مع سيدات فلسطينيات وهذه الحادثة التاريخية كانت علامة واضحة على دور الحركات النسائية في السعي الجاد من اجل السلام.

ولقد توطدت بالفعل تلك الصلات بعد ان اعترفت اللجنة الوطنية الفلسطينية بإسرائيل عام ١٩٨٨.

ومنذ بدء الانتفاضة وتكوين جماعة «شاني» جمعت سيدات إسرائيليات من القدس وشكلت حلقة دائرية احتجاجا منهن على احتلال غزة والضفة الغربية. ومنذ ذلك اليوم تكونت جماعة أطلقت على نفسها اسم «نساء يلبسن السواد» وانتقلت على التجمع لواء الصلاة الصامتة اسبوعيا في نفس المكان مشاركة منهن في حركة السلام. وخلال ثلاثة اشهر تحولت الجماعة من تسع عضوات الى ٥٠ عضوة في القدس حتى وصل عددهن الآن الى ٥٠٠ امرأة يتظاهرن في ٢٠ مدينة مختلفة داخل إسرائيل.

وتقول إحدى عضوات الجماعة وتدعى «نات هوفمان»: «ان هؤلاء السيدات اللاتي تضمنهن جماعة يعمل عددها الى ٨٧ سيدة يقفن في اسوء الظروف الجوية كل اسبوع في نفس المكان. وهن اكثر الأفراد في هذه البلد احتجاجا على الوضع الحالي.

وبعضهن يحرصن على ان يقفن في دائرة ويشابكن ايديهن مع سيدات فلسطينيات. وربما هذا هو ما يميز الجمعيات النسائية عن غيرها من الجمعيات ان انها تسمح بغير اكر بالاندماج مع كل الاطراف. وبالفعل هناك شبكة اتصال تربط بين كل هذه الجمعيات.

ومن أهم الأسباب التي تمنح الجمعيات النسائية قوة وديناميكية في الحركة هو الترابط بين العضوات بغض النظر عن الفوارق. وإسرائيل هي دولة مبنية على التمييز الديني وهذا ما يدفع الجمعيات النسائية الى الشعور بان الفوارق الدينية والعسكرية لن تسمح بتحقيق المساواة بين النساء في إسرائيل. ونتيجة لذلك أصبح «السواد» قضية شائعة.

تقول الدكتورة «اليس شالي» مديرة شبكة المرأة الإسرائيلية وهي إحدى الجمعيات التي تهدف الى المساواة بين كافة النساء وإثباتهن داخل مجتمع واحد - تقول: لن نتحقق المساواة في إسرائيل في ظل وجود خدمة عسكرية إلزامية للإسرائيليات والإسرائيليين فقط، نظرا لوجود ارتباط قوي بين الخدمة العسكرية والموقف السياسي للبلاد والذي لا يسمح بتجديد غير الإسرائيليين. وتقول انه على الرغم من وجود سيدات يعملن في المجال السياسي بإسرائيل الا ان عددهن يتسارع في الانخفاض داخل الكنيست، فهناك سبعة سيدات داخل الكنيست بعضهن يشعرن بضرورة اتخاذ مواقف ايجابية تجاه السلام والعمل على حل القضايا بدوافع إنسانية.

اما «ناحاراد» وهي عضو في حزب العمل الإسرائيلي ورئيسة حركة الاتحاد التجاري للمرأة العاملة فتقول: «ان مبدأ السلام بالنسبة للمرأة لا

الواشنطن بوست:

تحالف الشيوعية تدق ابواب الشتاء بموسكو

ياتي شتاء موسكو مظلما وباردا كل عام... الا ان هذا الشتاء يبدو اكثر قتامة وضراوة. فالبلاد تمر من نفق طويل يؤدي الى مصر مجهول. بعد ان انخفض الانتاج الزراعي بنسبة ٣٠٪ وانخفضت معه الايدي العاملة بعد نزوح الفلاحين السوفييت للمدن.

واعلن جورباتشوف ويلتصق - كل على حدة - فرض مزيد من الضرائب على ما تبقي من الشعب بعد ان استقلت الجمهوريات بمواردها مع حصولها على حريتها.

يقول كاتب المقال الصحافي الأمريكي «كيفن كلوز»: لقد عشت مع اسرتي اربع سنوات في موسكو وحينذاك كان امرا طبيعيا ان يقاد الى



منازل العائلات في الاتحاد السوفياتي... محمول وغير محمول

إعلانات متنوعة

ليوناردو
للمنظارات وعلاج الحول
بمعرفهم طفر حقل فستك أول مركز متخصص في دولة الإمارات
وذلك في تمام السادسة مساء الجمعة الموافق ١٩٩١/١٢/١٦
ديرة - شارع أبو بكر الصديق - مقابل وزارة العمل
ص:ب: ١١٨٨ - تلفون: ٥٥١٢٩٩

فرصة ذهبية للبيع بأسعار مغرية جدا
- للبيع أرض في الجُميرا في المنطقة الأولى
- تقع على شارعين
- للبيع أو لتأجير فلل جاهزة، تكييف مركزي في منطقة الصفا والجُميرا.
للتواصل: المحامي لمطارات: ص:ب: ٤٤٨٨٥٠ - فاكس: ٤٤٧٣٣٠
تليف: ٥٥٧٧٦٥ - هاتف: ٥٥٧٧٦٥

دائرة المحاكم
محكمة دبي الغربية
محكمة دبي الشرقية
محكمة دبي المركزية
محكمة دبي الشمالية
محكمة دبي الجنوبية
محكمة دبي الغربية
محكمة دبي الشرقية
محكمة دبي المركزية
محكمة دبي الشمالية
محكمة دبي الجنوبية

سفنوا مياه مسابحكم
بواسطة
الخانات الكهربائية
(صنع ترماليك - المملكة المتحدة)
أو
بواسطة الخانات الشمسية
(صنع سولر اندستريز - الولايات المتحدة)
أو
بواسطة مضخات التفخين
(صنع شورتمب - الولايات المتحدة)
الاتصال:
الشركة المتحدة للتكنولوجيا والتجارة
ص:ب: ٥٦٩٧ دبي - (ج.ع.م)
ت: ٥٦٩١٦٦ دبي
فاكس: ٥٦٩١١٩

تسجيلات دجيب
في تويها الجديد ان تقدم لكم
* الفنان السعودي
* الفنان المصري
* الفنان اللبناني
* الفنان العراقي
* الفنان الفلسطيني
* الفنان الكردي
* الفنان التركي
* الفنان اليوناني
* الفنان الهندي
* الفنان الصيني
* الفنان الياباني
* الفنان الكوري
* الفنان الهندي
* الفنان الصيني
* الفنان الياباني
* الفنان الكوري

محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية
محكمة الشارقة المدنية

محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية
محكمة دبي الابتدائية المدنية

إعلان تحذيري
ليكن معلوما بان
ESTEE LAUDER COSMETICS LTD.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الكندية، ومقرها في ١٦١ بولفار كوماندر،
اجيكور، أونتاريو، كندا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات
العربية المتحدة للعلامة التجارية المبنية ادناه:
FUTURE PERFECT
المتعلقة على او فيما يتعلق ب « غسول رعاية جمال البشرة ».
ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

مطلوب
نصري كميون
٧٠٠ مكيف هيد
أسعار تشجيعية
كذلك نشري
أدوات الكترونية
فاكس: ٦٦٦٧٤
ديرة
شركة لودير كوزميتيكس ليمتد
ESTEE LAUDER COSMETICS LTD.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الكندية، ومقرها في ١٦١ بولفار كوماندر،
اجيكور، أونتاريو، كندا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات
العربية المتحدة للعلامة التجارية المبنية ادناه:
FUTURE PERFECT
المتعلقة على او فيما يتعلق ب « غسول رعاية جمال البشرة ».
ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.



أطيب تحياتي وأخلص التمنيات

نرفعها إلى

وصاحب السمو الشيخ

مليكون مبرر راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي

صاحب السمو الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولة

وإلى أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للإتحاد

حكّام الإمارات

وإلى شعب الإمارات الكريم

بمناسبة العيد الوطني العشري

لدولة الإمارات العربية المتحدة

أعوذ بالله على امتنا وشعبنا اللهم باخبر والعزة والرفاهية

شركة بؤدي التجارية

